

ஓம்.

தத் சத்

பரப்ரஹ்மணே நம:

ஸ்ரீ கோவிலூர் மடாலயம்

முத்திராமலிங்க ஞானதேசிகர் ஆதீநத்து
ப்ரஹ்ம வித்தியாப் பிரசாரண சபையின்
துவிதீய சகாப்த ப்ரதீபநம்.

இது

ஷை சபையின் காரியதரிசி யவர்களால்

சென்னை,

கோமளேசுவரன்பேட்டை

சச்சிதானந்தம் பிரஸில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1916.

CNO 39294



கோவிலார் மடாலயம், அந்நுசல நூந தேசிக கவாமிகன்.

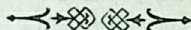


ஓம்

பாரஹ்மணே நம;

ஸ்ரீ கோவிலூர் மடாலயம்

முத்திராமலிங்க ஞானதேசிகர் ஆதீநத்தில் ஸ்தாபித்திருக்கும்
பிரஹ்மவித்தியாப் பிரசாரண சபையின் தாதுபர்யம்.



மூன்றுமின் ஞானேரே விருமையிற் பூன்ற முதல்வனே யனுபவப் படுவன்
தோன்றுசு மாதி துயிலுறு ஸூர்ச்சை தோன்று முன்னமு நிறைவே
மூன்றுறு வேறாங் கிஞ்சிலிற் சுகமின் முகணிறை வெஃதது சுகமாம்
ஈன்றுறு துயர்கூர் நாரதற் கிவண மியம்பினன் சுந்குமா ரனரோ.

வேதமைந் தாரிய புராணம தோடு விவிதநூற் றெளிந்துத்தற் றெளியாத்
திதிஞ்ஞலதிக வானைதா ரதனுஞ் செறிந்தனன் வேதமோ கிடுமுன்
ஒதுமுத் தாப மாத்திரை யானே யுறுமஞர்ப் பின்னர்ப் யாசும்
ஒதிய மறத்த லிகழ்வொடு கருவ முறுதலான் மிகுதய ராமே.

அவ்வியா னறிஞ! வலமரு கின்றே னஞர்க்கரை யென்னையின் டடைவி
செவ்வதி னெனக்கேட் டிடமுநி சுகமே செறியிதன் கரையெனத் தெரித்
கவ்வுவை ஷயிக சுகமிடர் கோடி கலத்தலிற் றுன்பமே யென்ன [தான்
இவ்விறை மதித்துக் கிஞ்சிலிற் சுகமின் ரென்றவாய் மலந்தரு ளினனே.

அறிவின்மிக்க அன்பர்கள்!

இச் சம்சார தாபத்தினின்றும் நீங்குவதற் குபாயம் வித்தை
யொன்றேயாம்; வித்தியா விஹீரணைப் பசுவெனச் சாஸ்திரங்கள் கோஷிக்
கின்றனவாகலின். அறுபத்து நான்கு கலைக்ஞாநங்களையுமுடைய நாரதபக
வான் துக்கம் நீங்காதவராய் ஸநந்துமார ழிந்வரை யடைந்து ப்ரஹ்ம
வித்தையைச் சிவவணித்துத் துக்கத்தை நீக்கினரெனச் சுருதிகளாற் கேட்டே
மாகலின், வித்தையாவற்றுகளும் பிரஹ்ம வித்தையே உத்கிருஷ்ட மென
ரிச்சயமாகின்றது. அங்ஙனமே வேத சாஸ்திர பிரஸ்தாந்திரயாதிகளின்
சம்மத முமாம். இப் பிரஹ்மவித்தையைக் கலிப்பிரபாவத்தால் உலகத்தி
லுள்ளவர்கள் அறியாதவர்களாயும் பெரும்பாலும் அதற்குச் சாதமான
சாஸ்திராப்பியாச மில்லாதவர்களாயும் லீவஜோபாயங் ளிலேயே காலத்தைக்
கழித்து இச்சன்மத்தைப் பிறவா நாளாக்குகின்றனர். அவர்கள் உஜ்ஜீவித்
தற்பொருட்டு பிரஹ்மவித்தியாப்பிரசாரணமென்று ஒரு சபை ஸ்தாபிக்க
வேண்டுமென்று தற்காலம் றேடி யூரில் மடாதிபதியாயெழுந்தருளியிருக்கி
ன்ற ஸ்ரீ அண்ணாமலை ஞானதேசிக சுவாமிகளவர்கள் கருத்திற்கேற்றி,
கண்டனூர். நா. பெ நா. முத்திராமன் செட்டியாரவர்கள் முயற்சியால் பிர
மாதிசுலா பங்குனிமீ கோவிலூர் மடத்தை ஸ்தாபித்த ஸ்ரீமுத்திராமலிங்க
ஞான தேசிகசுவாமியளவர்களின் பிரபாவம் விளங்குதற்கு றேடி குருபூணு
யாய உத்திராக்ஷத்திரத்தன்று மிகவிமரிசையாக ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.
அதுபோல் இச்சபையில் இராசுஸுலா ஆடிமீ 25உ முதல் (9-8-15)

ஆவணிமீ 3௨ வரையிலும் அறிவின்மிக்க அநேக சாதுக்களாலும், சாஸ்திரிகளாலும் மாலை 3-மணி முதல் 6-மணி வரை அநேக அரிய பெரிய பிரஹ்மவித்தியா சம்பந்தமான விஷயங்கள் மந்தர்கட்கும் புத்தியில் புலப்படுமாறு உபயோசிக்கப்பட்டன. பக்தகோடிக ளனைவரும் வந்திருந்து சிவவணித்துப் பெரும் பேரூன பிரஹ்மநாதம் அடைந்தார்கள். உபநயாசர்கட்குத் தகுந்த பீடம்பரம் திரவிய முதலிய சன்மானங்களும், மந்தையோர்கட்கு அவரவர்கட்குத் தகுந்த உபசரணையும் நடத்தினார்கள்.

ஆகமீ 25௨ முதல் 31௨ வரை மாஸையிலும் 32௨ முதல் ஆவணிமீ 4௨ வரை காலே மாஸையிலுமாகப் பதினாறு உபநயாசங்கள் நடந்தன.

விபரம்

கோவிலார் ஸ்ரீ சுப்பய்ய சுவாமிகள்	சாதுசங்க மஹிமை.
கோவிலார் ஸ்ரீ காசிகாந்த சுவாமிகள்	வியாஸதாற்பரிய லிர்ணயம்.
காரைக்குடி ஸ்ரீ M.V. கோவிந்தராஜ ஸ்வங்கார் குக பரத சமாகமம்.	
கோவிலார் ஸ்ரீ காசிகாந்த சுவாமிகள்	வைஷ்ணவ சித்தி.
கோவிலார் ஸ்ரீ சுப்பய்ய சுவாமிகள்	பஞ்சாக்ஷர மஹிமை.
வலையபட்டி ஸ்ரீ திரு. இராமசாமி ஸ்வங்கார்	திருவிளையாடல்.
கோவிலார் ஸ்ரீ சுப்பய்ய சுவாமிகள்	பக்தி.
கண்டனூர் ஸ்ரீ சுப்ரமணிய சாஸ்திரிகள்	சிவ மஹிமை.
நீடாமங்கலம் ஸ்ரீ சுப்ரமணிய சாஸ்திரிகள்	குரு மஹிமை.
திருப்புத்தூர் ஸ்ரீ சுப்பய்ய சாஸ்திரிகள்	பஞ்சகோச விசாரம்.
கோவிலார் ஸ்ரீ சுப்ரமணிய சாஸ்திரிகள்	அத்வைத சித்தாந்தம்.
குன்றக்குடி ஸ்ரீ விஸ்வநாத சாஸ்திரிகள்	தத் த்வ மஹி விசாரம்.
நீடாமங்கலம் ஸ்ரீ சுப்ரமணிய சாஸ்திரிகள்	சச்சிதானந்தம்.
கும்பகோணம் ஸ்ரீ கிருஷ்ண சாஸ்திரிகள்	ஞானாஞ்ஞானம்.
ஹேடி ஹேடி	த்வைதாத்வைதம்.
காஞ்சீபுரம் ஸ்ரீ திருவேங்கடாசாரியார்	யோகம்.

கோவிலார் வேதாந்த பாஸ்கார் ஸ்ரீ சுப்பய்ய சுவாமிகள் இயற்றியது.

தீர்த்தன் நிரவங்காண் சீர்கண்டங் கண்டங்காண்
பார்த்தும் பிறப்பிக்கும் பாம்புநாணம்—தேர்த்தியதாய்ச்
சங்கரன்றன் சம்மதமோ சாந்திச் சுகமியும்
இங்கரன்ற னின்னுருவ மே.

காரைக்குடிச் சதாவநானம் பாலசுப்ரமணிய அய்ய ரியற்றியன.

குணங்களுமோர் மூன்றவையிற் கொள்பொருளு மூன்றக்
குணம்பொருணித் தோங்கிக் குறிப்பிற்—கிணங்கும்
பொருளைப் புகலுநன்னூற் புண்ணியதூல் கற்றோ
ருளைப்பெற் றோவவா வார்.

அண்ணை மலைஞாந வாசா னமர்மடமுட்
கண்ணருங் கண்டுக ளிக்குமடம்—விண்ணுடோ
டெட்டுமடஞ் சிற்றறிவிற் கெட்டா மடமடம்பூ
மட்டிலவெல் லாங்க மடம்.

2

கற்கீடா கியமந்தாற் சீவர்களி னுயிரையென்றுங் கவர்ந்துசெல்லுந்
செற்கூரா னடுநடுங்குந் திருக்கோவி லூர்க்கோயிற் றென்பல்வையும்
பொற்கோக னனைபிறந்த பாற்கடல்போ லதிகருசி பொருந்தாநின்ற
விற்கூடும் பெருந்தடத்தின் வடகரையிற் சற்சனர்கள் வியக்குமாறே. 3

ஆண்டவரா கியமுத்து ராமமணி பரம்பரையி லவதரித்து
நீண்டபுகழ் பூண்டமணி யொண்டொடிமா தரைச்சற்று நெஞ்சத்துன்ன
தீண்டுதிருக் களரின்முத்தி பெற்றமணி யம்புயத்தா ளிணையைப்போற்றுங்
காண்டருசிந் தாமணியண் ணுமலைமெய்ஞ் ஞாநமணி கருத்திலோர்த்தே. 4

பிரமவித்தி யாப்பிரசா ரணசபையெச் சபைகளுக்கும் பெரிதாமென்று
நிரதிசயா நத்தத்தைப் பெருக்குமென்றும் பிறப்பிறப்பை நீக்குமென்று
மொருகயிலே யங்கிரிபோ லுண்பெண்ணிக் கடகமதி யுற்றகாலப்
பெரியவரை வரவழைத்தச் சபைதனிநிலைவ் பொருநாளும் பேசமுற்றா. 5

வேதாந்த வுபந்யாசஞ் செய்வித்த மகிமைதனை விரித்துச்சொல்வேன்
கோதில்லாப் பத்திசிவ மகிமைகுரு மகிமைபஞ்ச கோசத்தன்மை
யோதுமாக வாக்கியத்தி னுயர்மகிமை ஞாநமிதென் றேரும்பான்மை
பேதமுறத் தனிச்சச்சி தாநந்தப் பெரும்பெருமை பின்னுஞ்சொல்வேன். 6

மெய்ஞ்ஞாந முதலான விஷயமுமெண் வகையாக விரிவுஞ்சீர்சால்
இஞ்ஞாலத் திலுகும்பன் கவிநலமுந் திருவிளையாட் டெழிற்பொற்பாவும்
அஞ்ஞாந க்வர்த்திக்கும் மத்துவிதந் துவிதமுந்தே வாரப்பண்ணும்
எஞ்ஞாந் முழங்குதலா லயனுலகு நாணுறவே யிலகுமாறே. 7

வீரப்ப ஞாநமணி மெச்சியமெய்ச் சீடரின்மா
தீரப்பா வாணர் செறிசபையி—லாரப்பா
சுப்பய்யா சாமியைப்போற் றென்னா னிலையறிந்து
செப்புலார் யார்க்குமரி தே. 8

முத்தி கொடுக்கு முதற்றலத்தி னேடின்ப
நத்தும்பே ரால்விளங்கி நடோது—முத்தமநூல்
கற்றோன் பெருமைசொல்வோன் கால்விரலான் முன்பென்பை
யெற்றினே னின்சயன மே. 9

ஈசன் மகிமைசொன்ன வெல்லா மறைகளுமுட்
கூசவே மாசில்லாக் கோவிலூர்—வாசமதாய்
நண்ணுமரன் சீர்நவின்ரு னற்கண்ட னூர்ச்சுப்ர
மண்ணிய னும்விப்ர வரன். 10

10

ஓடாமல் கலத்தரத்தப் பலியேற்றே நெருளாவர்க் குபதே சித்தோன்
கோடாமல் கலம்பூண்டான் புலப்பாதன் பதஞ்சலிக்காய்க் கூத்தை வீரத்
தோடாமல் கலந்தாடும் பரன்கூறு முயர்ந்தகல்வி சொல்ல வல்லோன்
நீடாமல் கலச்சுப்ர மண்யனெனும் ஞாநகன நிபுணன் றுளே.

11

அன்னமய கோசம் மழியுமென முன்மறைகள்
சொன்னதைப்புத் தூரிடைவாழ் சுப்பையமா—லின்னம்
பொழிந்தாலும் போதமுறா புண்ணியமல் லாதார்க்
கழிந்தாலும் மெய்ம்மை யதே.

12

ஆகாச மீதுநின்றே யாடுஞ்சி லம்பம்போ
லாகாம காவாக்கி யப்பொருளே—மேகம்போற்
கொட்டினான் குன்றாக் குடிவிர்பவ நாதவான்
இட்டரல்லா நம்புகழ வே.

13

மெய்ஞ்ஞாந மீதென்றும் வீண்ஞாந மீதென்று
மஞ்ஞாந மீதென்று மாராய்த்தே—யிஞ்ஞாலங்
கொண்டாடக் கண்டிரைத்தான் கோவிலூர்ச் சுப்ரமண்ய
பண்டிதன்மா பண்டிதர்தீ பன்.

14

மான்மியஞ் சேர்நீடா மங்கலம்வாழ் சுப்ரமண்யன்
றேன்மழையா ருந்துகர்வீர் சீர்பெறுவீர்—மேன்மே
லெனச்ச்ச்சி தாநந்தத் தின்மகிமை சொற்றா
னெனத்தன்வாழ் கோவிலூ ரில்

15

பொற்பனையாங் கோசலசெய் புண்ணியநற் காதையெலாங்
கற்பனையாய்க் கம்பன் கவிசெய்தான்—அற்பகலும்
ஆராய்ந் தளவில்பொரு ளாக்கினான் கோவிர்தப்
பேரார் வரதனதன் பின்

16

மாயன் மதத்துதித்தும் வஞ்சகமே யில்லாத
தூயனெனக் கொண்டாடத் தொல்லால—வாயன்
கிருவினையா டற்பொருளைச் செப்பின னிராமன்
அரியநகர் வாழ்வோ னவன்.

17

அகத்தறிவும் புறத்தறிவு மவ்விரண்டா லறியறிவு மதுவிதென்றுஞ்
சுகத்திலுள பொருளெல்லாஞ் சடமென்றுந் தேர்ந்தெகினஞ் சலமுற்பாலு
யிகக்கலத்தல் கண்டிபிரிப் பதபோலப் பிரித்தெடுக்கு மேதைபுள்ளான்
இகத்திலகு குடந்தையிலவாழ் கிருஷ்ணவிப்ர வரனென்றே யியம்பினாரே

அட்டாங்க யோக மறிவா ரறிதாரேர்
பட்டாலும் ஞாநப் பதஞ்சலியா—லுட்டெளிந்து
சொன்னபடி யேசொன்னான் தூயபுகழ்க் காஞ்சியின்வாழ்
சன்னுதிரு வேங்கடா சார்.

19

ஒருதந்தைக் கிருசுதர்க ளுதித்ததுபோற் பிரமத்தி லுதித்த தாக
வருந்துவித மத்துவித மினையவனே சண்டையிலான் மௌந முள்ளான்
கருவி லுதி யானென்றே குடந்தையில்வாழ் கிருஷ்ணவான் கருமேகம்போற்
பிரியமொடு வசனமழை வருஷித்தா னவன்பெருமை பேசற் பார்த்தே. 20

இப்பெரும்புண் ணியமெவர்க்கு மிசைதரவே கனமுயற்சி யெடுத்தீழில்லாச்
சற்புருஷன் பொற்கண்ட னூர்முத்த ராமவள்ள றந்தீரோற்
பற்பலமான் கருமீங்கு வரலான ருப்யாசம் பண்ணலானோ
நற்புகழு மேன்மேலும் வளர்ந்துதழைத் தோங்கியதிந் நகரிற்றானே. 21

திருக்கோவி லூர்வாழி யதினமர்ந்து வானேந்துந் தேவன்வாழி
யருட்பொலியுந் திருநெல்லை யமைவாழி புதல்வர்முத லானோர்வாழி
இருக்குமுதற் றீலவாழி யுபநிடத முழங்குமடத் திறைவனான
தருக்கானண் ணுமலைமெய்த் ஞானகுரு நீடாயு டழைத்துவாழி. 22



காரைக்குடி. M. V. கோவிந்தராஜய்யங்கார் இயற்றியன.

கோயிலெனப் பிரமமென வித்தையெனக் குலமறையுங் குறிக்குங்கூற்றைத்
தாயினனி யன்புடையார் தவமுடையார் தாரணியோர் தரத்தை நோக்கித்
தாய்மையெனச் சொல்லுமிக்கிப் பலவேராப் பலநாமஞ் சொல்வா ரேனும்
ஆயிலவை யொவ்வொன்றே யெனக்கண்டோ மறியாதா ரறியா தாரே. 1

அக்கோயி லேதெனிலோ வகத்தாய்மை யறவொழுக்க மருளின் னோக்கந்
தக்கோரைத் திருத்தியவர் தம்முணர வுயர்கலையான் தரிக்கக் காட்டல்
இக்கூறு வாய்த்தவர்வாழ்ந் திகபரத்தி னிதஞ்செய்வா னிறைவி நெல்லை
கட்கேசர் தாள்பணியுந் தனவணிகத் துறவுடையார் கண்ட தாகும். 2

அவ்வூரி லவ்விறைவி யருளுருவை யகக்கண்ணு லாரக் கண்டு
தெவ்வூறு புலன்களைந்த தெள்ளியநற் துறவுடைய சாமி யேனே
யொவ்வோரு நற்றுறவோர் நற்பணியும் நல்லவையு மொருங்கு காட்டச்
செவ்வேறு வுளமுடுக்கை வீரப்ப தேசிகனார் செம்மை கண்டார். 3

பண்ணுத பழமறையி னுட்கருத்தைப் பக்குவிகள் பலரா ராய்ந்து
நண்ணுத பாமரரும் நனுகியுயர் நலமடைய காட்டு வித்தான் (ன்
பிண்ணுக்குப் பணியிறையும் பேண்கபயாம் பிரமவித்யா ப்ரசார ணம்மெ
றண்ணும லைத்துறவு தேசிகனா மகந்துய்மை யருளி னின்றோன். 4

விவகாரத் துறுபொருளை விவர்த்தமெனு முண்மையினால் வினங்கக் கண்டா
லவகாரத் துறவாகா தகத்தருளே யத்துவிதத் தடுத்து நிற்கும்
பவகாரி மாயைவலிப் பண்படங்கிப் பயந்தோடப் பார்ப்பீர் பாரீர்
திவகாரி நாமென்றே தெளிந்திலாங் களித்திலாந் திகைக்க வேண்டா. 5

என்றெங்கும் பார்த்தொரு பிரமத்தை யெல்லாரு மெளிதிற் காண
நின்றிந்தச் சபைநிகழ்த்தும் வித்தையதே நீக்கமிலாப் பிரம வித்தை
துன்னும்பற் றுணையூருட் சென்றிதனைத் தெருட்டிமந் தூய்மை யாக்கி
யின்றேபோ லென்றுமுலாப் பெருங்கோல மிச்சபைபே ரிலங்கி வாழ்க. 6

சுடர்ப்பிழம்பா நின்றபரம் பான்றொழிலின் மூவரெனத் துலங்கக் கண்டாங்
கிடர்ப்பிழம்பு பாரினுள வென்றவற்றை யெங்கென்று இலதே காணக்
கடற்குவமை கலையுரையாற் கணிக்கவருங் காசிகா நந்தச்சாமி
படர்த்தொளிவீ சுயர்மதியாஞ் சுப்பைய பதத்தோங்கும் பண்பேர் சாமி. 7

இந்நானோத் தேசிகளோ டெந்நாளாந் கூடிமன மிணைந்து நாடித்
தந்நாளிற் றலமெங்குங் கிளைச்சபைகள் வேருன்றித் தழைக்க லோட்டி
முன்னாளே முதற்கொண்டு முயன்றுவரு முத்ராம முதியா ரோடும்
பின்னாளும் பொன்னாளாப் பெருக்கமுற ஞானநலன் பெருக்கி வாழ்க. 8

ஆவாழி யறம்வாழி யறந்தெரியந் தணர்வாழி யகிலம் வாழித்
தேவாழித் திருநெல்லைத் திறம்வாழி திருந்தியருந் தெருளோர் வாழிக்
கோவாழிக் கோலுயர்த்துந் குலம்வாழிக் குறிநடக்குந் குடிகன் வாழிப்
பூவாழிச் சபைவாழிப் புண்ணியநல் லங்கத்தார் பொருந்த வாழி. 9



வலயபட்டி. தமிழ்ப்பண்டிதர் நெடுவை

திரு. இராமஸ்வாமி அய்யங்கார் இயற்றின.

தெய்வநூற் தமிழினியல் தேற்றவெதி ரேற்றமுறந் திரைநீர்த்தாய
வையையவழ் தென்னாட்டுள் வையமுளத் தின்னாட்டு மாண்பிற்றுகி
கைதவந்தி ரத்துவிதங் கருதெவரு நத்துவிதங் கருவியாண்டு
முய்தவமே யெய்தவந்தி ருயர்கதியென் றயர்வுதெறு முறுவர்ச்சார்த்தே. 1

இனிமையொளி நநீர்மை யீயலொழுக்கால் வளச்சொற்கே யியைவதான
கனிதருமத் தேனதிபோற் கய்ன்குரவர் பலர்கலந்த காட்சித்தாகிப்
பனிவருமொண் விதுவையணி பவன்கயில யீதேனலாம் படிவாய்ந்தெந்
மனிதருங்கண் டவந்திடுகற் பணியுடன்பொற் பணியவங்கி வாய்ப்பதாகி. 2

கிழ்சிறப்பார்த் திடுகோயீ லூரென்றோ ரடையுமுருத் திரத்தினோக்கி
யுகன்கயல்சே ரொண்டடஞ்சு முயர்தலக்கண் ணுமைகேள்வந் குவந்தவன்
புகழ்பெறுதே சிகனாகிப் பூண்டதவத் தாண்டவர்முற் புனிதர்சார்பிற் [பாற்
சுகமகிழ வருவீர ஞானசே கரன்பதசே கரந்தா னுனோன். 3

அன்னவன்ற னியாரெனினிங் கரைகுவங்கேண் மின்புலவீ ரடைந்தோர்க்
கெல்லாம், இன்னமுதும் வேதாந்தத் தியலமுது மினிதருத்தியிறையாளுந்
நன்னயந்தேற் றுறுநலத்தான் நன்னாட்டுக் கோட்டைநக ரத்தாற்கென்றும்
துன்னியநற் கேளாகத் துலங்குமடா லபன்றுறவோர் சூழவாழ்வோன். 4

ஆகியவண் ணாமலேசா மிப்பெயரி னமைஞரவ னுன்மவர்க்கம்
சேகறுமே லாம்பதத்தைத் தெளிந்துய் வுளத்தெண்ணித் திகழுலோக
போகியாய் நிலவுபரி பூரணன்யா னெனுமத்தின் பொற்பிற் கேற்ப
மோகமிலா முழுஞாத் தவர்முதலா மோதமுற முன்னியிந்நாள்.

சொல்வண்மை யுறும்பரசங்கத் துறைதெரிசுப் பையசாமி தூயநூலிற்
செல்வண்மை செறிதருகா சிகாந்த ஸாமிதுணை சேரவந்நோக்
ஈல்வண்மை செலுத்துகண்ட னூர்முத்தி ராமையா விசைப்பத்தேசம்
நல்வண்மை யுறவேதாந் தானந்த சபையொன்று நாட்டினுஞல்

இத்தகைய வுயரவையு மிதற்குரிய பாலகரு மிதனைச்சாரும்
அத்துவித நிலையினரா யமைஞரரு மவர்ப்பேணு மாற்றல்சான்ற
உத்தமநம் வணிகர்களு மோங்கத்தண் ணறிஞர்களு முலவாதென்று
மெத்துதிரைப் புணரிசுலாம் வியனிலனிற் சயநிலவ விளங்கிவாழி.

வேம்பத்தூர் ஸ்ரீ சேளந்தரபாரதி அவர்கள் இயற்றியது.

மாமேவு கற்பகத் தருவினுறை யிந்த்ராதி வானவர்கள் வந்துபோற்
றம் மகிமைத் திருக்கோயி லூர்ச்சாலி வாடிச்ச வரிசயே தன்சாணையும்,
நாமேவு ஞானசந் குருமலர்த் தானாயு நாடொறு மனத்திலெண்ணி நற்
பொருட் கலைஞாந முணருமண் ணாமலே ஞானதே சிகன்மகித்தே, மீமேவு
மயனுமாச் சரியப் படப்பிரம் வித்யாப்ர சாரணசபை வித்தகத் துடனமைத்
துக்கல்வி மான்களை விருப்பமுடன் வரவழைத்துப், பாமேவு வேதாந்த
சாஸ்தாப்ர சங்கமிகு பாங்குட னியற்றவைத்தே பலனுறக் கேட்டுவந்
தாந்த முற்றுநிதி பாலித்தனன் வாழியே.

கண்டனூர் நா. பெ. நா. முத்துராமன் சேட்டியா ரியற்றியது.

சிறற்றிவுள்ள யான் கூறுவதைப் பேரறிவுள்ள மசான்கள் குணமாக
அங்கீகரிக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றேன்.

சீர்மேவு மிராக்ஷ வருடத்தி லாடிமதி தேதியிரு பத்தைத்தினிற்
பார்மேவு கோவிலூர்த் திருநெல்லை நாயகி பாங்கான வுத்ஸவத்தில்
ஏர்மேவு பிரமவித் தியாப்ரசா ரணக்கட் டடமிருந் தன்புகூர்ந்தே
ஆர்மேவு சாதுக்கள் செயுபந்நி யாசத்தி னருமையைக் கூறுவாமால்.

“சத்தே - பா - கண்ணுதலும்” என்னும் வாசிட்டுக் கவியின்படி சிவ
பெருமான் காருணயத்தினால் ஆன்மகோடிகளுமும்பொருட்டுக் கைலையி
னின்றுங் கழனியம்பதியாகிய கோவிலூரின்கண் தனவைசியர் முதலிய
அடியார்களுக்கு அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்னும் புருடார்த்தம்
நான்கு முண்டாகும்படி ஆண்டவ ரென்னுஞ் சிறப்பு நாமம்பெற்ற ஸ்ரீ
முத்தி ராமலிங்க ஞான தேசிகரா யெழுந்தருளி மேற்கூறிய அடியார்களுக்கு
அத்துவித சாஸ்திரவாயிலாக பெரிதுக்கெல்லாம் பெரிது பிரமவித்தை
யென்று ஞானோபதேசஞ் செய்து நடைபெற்று வந்ததில் அநேகம் அடியார்
கள் சூழப்பெற்றுச்சிலர் சிவவண மந் தியாந சமாதியை யடைந்து சீவன்

முத்தர்களாயிருந்து தமாதசிரியருக்கொப்பச் சீடர்களுக்கு ஞான சாஸ்திராதிகளை யுபதேசித்தும் சிவாலய முதலிய சத்காரியங்கள் செய்வித்தும் வந்தது யாவருக்குந் தெரிந்த விஷயமாகும்.

மேற்கூறிய ஆசிரியர்காலமுதல் மிக்க பிரபலமான ஸ்ரீ. வீரசேகர ஞான தேசிகரவர்கள் காலம் வரையிலும் நாளுக்கு நாள்பிவிர்த்தியாய் வருங்கால் சிலர் கவி வல்லமையினால் ஞானமார்க்கத்தின் மகிமையை யுணராத, பல மார்க்கங்களிற் செல்வதையும் சிலர் வீண் காலக்ஷேபம் பண்ணுவதையும் இப்போது எழுந்தருளிய நமது ஸ்ரீ அண்ணாமலை ஞானதேசிகரவர்களுணர்ந்து அவர்கள் ஞானமார்க்கத்திற் செல்லும்படி செய்வதற்கு முக்கிய காரணஞ் சாதுசங்க மென்றுஞ் சாது சங்கங் கூட்டுவதற்குச் சபை ஒன்று ஏற்படுத்த வேண்டுமென்றுஞ் சிந்தித்து, சென்ற ஆண்டிலேற்படுத்திய இப்பிரஹ்மவித்தியாப்ரசாரண சபையில் இந்த ஆண்டு ராகுதஸ்ரவ ஆடிமீ 25உ திங்கட்கிழமை ஸ்ரீ திருநெல்லைநாயகி உதஸவத்தில் ஆரூர் திருவிழா முதல் ஆவணிமீ 3உ வரையில் இப்போது மிக்க வற்புதமாய் கிரமாணஞ் செய்திருக்கிற பிரஹ்மவித்தியாப்பிரசாரண சபைக் கட்டடத்தில் சாதுக்கள் சாஸ்திரிகள் முதலானவர்களை மிக்க வுபசாரத்துடன் வருவித்து உபநிதாசம் நடத்தினதில் அவரவர்கள் சுருதியுத்தியதுபவாநுசாரமாக மகாபாக்கிய முதலிய ஞான சாரங்களை எடுத்து விளக்கினார்கள். அதனது பெருமையை யெடுத்துக் கூறுவதற்கு ஆயிரம் நாவோடுங் கூடிய ஆதிசேஷனுக்கும் அநேக காலஞ்செல்லும். நமது ஆதினத்து ஸ்ரீ சுவாமியவர்கள் சபையேற்படுத்தினது சாதுக்கள் சாஸ்திரிகள் முசலானவர்களால் உயர்வான அரியபெரிய விஷயங்கள் உபந்யாசிக்கக்கூடுமென்று மப்படி உபந்யாசஞ்செய்யுங்கால் இம்மார்க்கத்தின் உண்மைதெரிந்து ஜனங்கள் செல்வார்களென்னு மபிப்பிராயமாகும்.

அப்படி இம்மார்க்கத்திற் செல்ல சிரத்தையுள்ளவர்களுக்குக் கோவிலுரின்கண்ணே சுருதி குரு சுவாநுபவம் சீவகாருண்யம் ஈசுவரபக்தி பாசவைவராங்கியம் பிரஹ்மஞ்ஞானமுமுள்ள சாதுக்கள் வாசமுஞ் சாஸ்திர ஆராய்ச்சியுஞ் கேடத்திர மகிமையும் மூர்த்தி தரிசனமும் பாடசாலை வித்தியாசாலை முதலிய சகல வையவங்களுங் உணவாதி செளகரியங்களுங் கடவுள் கிருபையினால் அடையப்பெற்றிருந்தலால் யாவரு மிப்பிரஹ்மவித்தையை இச்சன்னிதானத்தி லதுஷ்டித்துக் கிருதார்த்தாளாகும்பொருட்டும் இச்சபை நாளுக்குநாள் அபிவிர்ந்தியாகும் பொருட்டும் ஸ்ரீ திருநெல்லைநாயகி சமேதகொற்றவாளியாவரையும்நமது ஆதினத்து ஸ்ரீசுவாமிகளையும் சாதுக்களையும் சாஸ்திரிகள் முதலானவர்களையும் பிரார்த்தித்து வணக்கமாய் வேண்டிக்கொள்ளுகிறேன்.

திருமேவு கோவிலுர்த் திருநெல்லை யுதஸவச் சிறப்புத்தோன்ற பொருள்மேவு பிரஹ்மவித் யாப்பிரசாரணசபையிற் புனிதமாக அருள்மேவு மறிஞ்சுபவர் செயுமுபந்யாசமதை யறிந்துகூறப் பிரமையுறிற் பிரமனுமே பின்னிடுவன் யான்கூறப் பெரிதுமாதோ-

புத்தக விளம்பரம்.



கைவல்யம் - பொன்னம்பல சுவாமிகளுரை	2 0
பகவத்கீதை - பொன்னம்பல சுவாமிகள் உரை	2 0
கைவல்யம் - சச்சிதானந்த சுவாமிகளுரை	1 4
தருக்காமிர்தமும் - பிரஸ்தான பேதமும்	0 8
வேதாந்த சாராமர்தமும் அத்துவித ரசமஞ்சரியும்	0 6
ஸ்ரீ சங்கரத்து வேஷியரின் வாய்பூட்டு	0 6

வேதாந்தசாஸ்திர ரத்னாவலி - இதில் நானாஜீவவாதக்கட்டுரை, கீதாசாரத் தாலாட்டு, சசிவன்னபோதம், மகாராஜா துறவு, வைராக்ய சதகம், வைராக்யதீபம், லக்ஷணவிர்த்தி, வேதாந்த சூடாமணி, கைவல்யநவந்திக ஆக 9 புத்தகங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன. (பாக்கெட் சைஸ்) 1

ரூ.அ.

பஞ்சதசி(2வால்யம்)	10 0	பிரபோதசந்திரோதய-வசனம்	0 10
சிவமஹாபுராணம்-வசனம்	5 0	பஞ்சதசப்பிரகரணம்	0 10
விருத்திப் பிரபாகரம்	4 0	விருத்தி ரத்னாவலி	0 10
வேதாந்தமந்ந சிந்தாமணி	4 0	மெய்ஞ்ஞானபோதம்	0 10
நியாயப் பிரகாசம்	4 0	வேதப்பொருள் விளக்கம்	0 12
தாயுமானவர்-உரையுடன்	3 4	பாடுதுறை	0 12
விசாரசாகரம் (3வது பதிப்பு)	3 4	பஞ்சதசி செய்யுள் (பாக்கெட்)	0 10
சிவரகசியம்-வசனம்	3 0	வேதாந்த பரிபாஷை	0 10
பெருந்திரட்டு-குறுந்திரட்டுடன்	3 0	திருவாசகம் (பாக்கெட்சைஸ்)	0 10
பிரபுலிங்கக்லை - உரையுடன்	2 8	குமாரதேவர் 16 சாஸ்திரம்	0 10
,, ஷே வசனம்	0 12	ஞானதரிசினி	0 10
தத்துவாறு சந்தானம்	2 8	தத்துவதரிசினி	0 10
சர்வதர்சன சங்கிரகம்	2 8	ஞானத்திரட்டு-2-ம் பாகம்	0 8
திருவாசகம் - உரையுடன்	2 0	வியாசதாற்பர்ய நிர்ணயம்	0 8
ஞானவாசிட்டம் (உரையுடன்)	2 0	நைஷ்டிகர்மிய சித்தி	0 8
மதவிருட்சம் 3 பாகம்	1 12	வேதாந்தசித்தாந்தசாரசங்கிரகம்	0 8
இந்துபைபிள் சத்தியவேதம்	1 12	சித்தாந்த பிந்து	0 8
ஞானவாசிட்டம்-வசனம்	1 8	முத்திசோபானம்	0 8
வள்ளலார் சாஸ்திரம்	1 8	விவேக சூடாமணி (பாக்கெட்)	0 8
அரிச்சந்திரபுராணம்-வசனம்	1 8	பாகவதத்திரட்டு	0 6
சூதாங்கிதை மூலம்	1 8	ராஜயோக பஞ்சபம்	0 4
பகவத்கீதை - வசனம்	1 4	வேதாந்த டிண்டிமம்	0 4
வேதாந்தசூடாமணி-உரையுடன்	1 4	தோடகம்	0 4
விவேகாந்தவிலாபம்	1 4	அறிவானந்த சித்தியார்	0 4
தாயுமானவர்பாடல் குறிப்புரை	1 0	மஹாராஜா துறவு-வசனம்	0 3
பட்டணத்தார் பாடல்	1 0	கைவல்யம் (பாக்கெட்சைஸ்)	0 3
சூதசங்கிதை-வசனம்	1 0	வேதாந்த சூடாமணி	0 2 1/2
சங்கர விஜயம்	1 0	மந்நமாலை	0 2
நிபுணிதைத் திரட்டு	1 0	திருக்குத் திருசிய விவேகம்	0 2
தருக்க பரிபாஷை	1 0	பிரஹ்மானந்தலக்ஷி	0 1

லோகேபகாரி ஆபீஸ்,

கோமகேசுவரன் பேட்டை, சென்னை.

செ
த
சன
படு
ஆடி
திரு
நீ



கோவிந்தர் மடாலயம், சிதம்பர குகை தேசிக சுவாமிகள்.